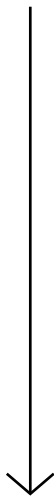


— This is elisava. This is design.



Grado
universitario

en
Diseño

Grado Universitario en Diseño

Rama de Artes
y Humanidades

Título expedido por la
Universidad Pompeu
Fabra (UPF)

CRÉDITOS

240 ECTS

60 ECTS por curso
académico

DURACIÓN

4 años

El Grado en Diseño pone a tu disposición todas las herramientas, conocimientos y recursos necesarios para que potencies al máximo tus capacidades y aprendas a utilizar el diseño como herramienta de reflexión y posicionamiento personal.

Repiensa los límites del diseño para convertirte en el diseñador o en la diseñadora que quieras ser: capaz de resolver problemas y satisfacer las necesidades de la relación del individuo con su entorno, creativo/a, con capacidad de decisión y con la habilidad necesaria para dialogar con profesionales de otras disciplinas, así como para afrontar retos actuales y futuros.



Menciones en diseño:

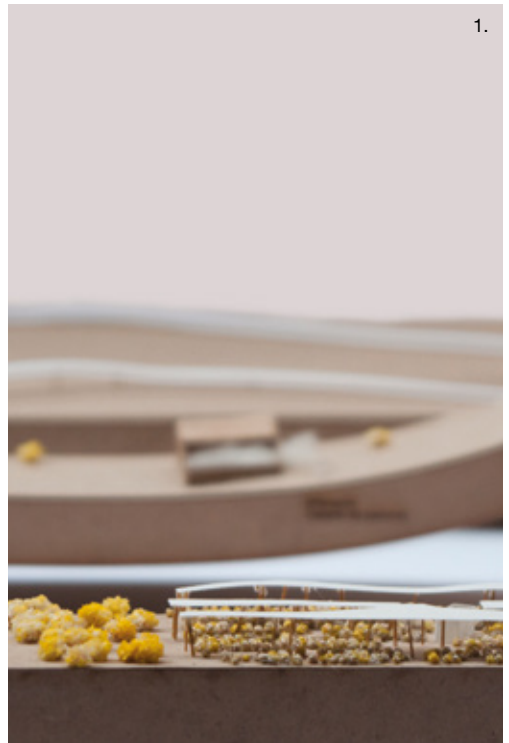
Gráfico

Producto

Espacio

Experiencias

Interactivas



1.



2.



3.

1. TOPOS, Irati Azkue
2. POOL, Saínza Hervella, Guillermo Barbi y Jiae Kim
3. PHONOMA, Sandra Lara



4. HABITAT, Andrea Maresch
5. VELT, Laia Lloret

Plan de estudios

Curso 1

Descubrir el diseño y el potencial del alumno

Curso 2

Adquirir las herramientas, materiales y técnicas propias de cada mención

Curso 3

Profundizar en el ámbito de especialización a través de proyectos reales

Curso 4

Afrontar proyectos complejos en equipos multidisciplinares y desarrollar TFG

| Curso 1 | | | Curso 2 | | | Curso 3 | | | Curso 4 | | |
|---------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|----------------------|---------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------|-------------------------------|-----------------------|------------------------|----------------------|
| Trimestre 1 | Trimestre 2 | Trimestre 3 | Trimestre 1 | Trimestre 2 | Trimestre 3 | Trimestre 1 | Trimestre 2 | Trimestre 3 | Trimestre 1 | Trimestre 2 | Trimestre 3 |
| 8 ECTS | 8 ECTS | 8 ECTS | 4 ECTS | 4 ECTS * | 4 ECTS * | 4 ECTS * | 4 ECTS * | 4 ECTS * | 4 ECTS | 4 ECTS | 16 ECTS |
| Descubrir | Análisis | Forma | Taller I | Taller II | Taller III | Experimentación I | Experimentación II | Experimentación III | Investigación TFG | Taller Transversal TFG | Trabajo Fin de Grado |
| 8 ECTS | 8 ECTS | 4 ECTS | 12 ECTS * | 12 ECTS * | 4 ECTS * | 12 ECTS * | 12 ECTS * | 4 ECTS * | 12 ECTS | 12 ECTS | |
| Principios Básicos del Diseño I | Principios Básicos del Diseño II | Principios Básicos del Diseño III | Proyecto I | Proyecto II | Proyecto III | Proyecto Optativo Mención I | Proyecto Optativo Mención II | Proyecto Optativo Mención III | Proyecto Global I | Proyecto Global II | |
| 4 ECTS | 4 ECTS | 8 ECTS | 4 ECTS | 4 ECTS | 8 ECTS | 4 ECTS * | 4 ECTS * | 4 ECTS * | 4 ECTS | 4 ECTS | 4 ECTS |
| Introducción al Diseño | Historia del Diseño | Diseño Contemporáneo | Contexto y Usuario I | Tecnología y Diseño | Nuevas Tendencias | Contexto y Usuario II | Teorías Críticas I | Teorías Críticas II | Tecnología y Sociedad | Gestión del Diseño | Difusión TFG |

ASIGNATURAS

Contexto
 Proyectos
 Herramientas, Materiales y Técnicas
 Trabajo Fin de Grado

ASIGNATURAS DE MENCIÓN

Gráfico*
 Producto*
 Espacio*
 Experiencias Interactivas*

DATOS QUE TAMBIÉN TE PODRÍAN INTERESAR

Asignaturas: 20 ECTS por trimestre
 Erasmus: 40 ECTS max. (durante el 3^{er} curso)
 Prácticas curriculares: 20 ECTS max. (durante el 3^{er} curso)

→ Si quieres más información, escríbenos a grau@elisava.net o visita nuestra página web elisava.net

Salidas profesionales

DISEÑO GRÁFICO Y COMUNICACIÓN VISUAL

Dirección de arte, imagen corporativa, diseño editorial, web, cartelismo, diseño de información, *packaging*, ilustración y tipografía.

DISEÑO INDUSTRIAL O DISEÑO DE PRODUCTO

Mobiliario, iluminación, movilidad, *packaging*, objetos y accesorios, productos, sistemas, servicios y experiencias.

DISEÑO DE ESPACIOS

Espacios interiores, diseño de stands, montaje de exposiciones, espacio público, escenografía, montajes efímeros y escaparatismo.

DISEÑO DE INTERACCIÓN

Diseño web, diseño audiovisual, multimedia, experiencia de usuario, diseño de interfaces digitales, diseño de productos y entornos interactivos.

EDUCACIÓN E INVESTIGACIÓN EN DISEÑO

Crítica, investigación y desarrollo teórico y pedagógico del diseño.



El 90% de nuestros estudiantes encuentran trabajo en menos de un año y la mayoría están satisfechos con su trabajo*

*Fuente: estudis.aqu.cat/dades/Web/Inici

Competencias

Al finalizar el Grado dispondrás de los conocimientos y competencias necesarios para desarrollar tu actividad laboral en una gran variedad de sectores y participando en todas las fases del proceso de diseño:

Desarrolla una actitud creativa de experimentación para la extracción de conclusiones y explora las aportaciones más relevantes e innovadoras.

Detecta las necesidades de los usuarios e interpreta el contexto

histórico, social, cultural, económico y tecnológico adquiriendo una visión personal y creativa del diseño para configurar nuevas realidades que anticipen problemas futuros.

Elabora proyectos de diseño coherentes con un posicionamiento personal para expresar inquietudes de cualquier tipo.

Resuelve proyectos de diseño complejos mediante el diálogo con profesionales de otros ámbitos y gestiona conocimientos propios de otras disciplinas de forma resolutiva.



Movilidad internacional

Si quieres irte unos meses a estudiar fuera, tenemos convenio con las Universidades más prestigiosas e influyentes del mundo del diseño en el ámbito internacional. Participamos en varios programas de intercambio, cooperación e investigación con instituciones académicas extranjeras. A continuación, te mostramos algunas de las universidades con las que tenemos convenio de intercambio.

ALEMANIA

Staatliche Hochschule für Gestaltung
Karlsruhe

AUSTRALIA

Royal Melbourne Institute
of Technology - RMIT
Melbourne

CANADÁ

École de Design Industriel
Montreal

Faculté d'Aménagement, U. de Montréal
Montreal

DINAMARCA

Kolding School of Design
Kolding

EE. UU.

Rhode Island School of Design
Providence

FINLANDIA

School of Arts and Creativity
Aalto University
Helsinki

FRANCIA

Olivier de Serres. School of Art
and Design - ENSAAMA
París

IRLANDA

National College of Art and Design
Dublín

ITALIA

Politecnico di Milano School
of Design
Milán

PAÍSES BAJOS

Design Academy Eindhoven
Eindhoven

The Royal Academy of Arts - KABK
La Haya

MÉXICO

Tecnológico de Monterrey
Monterrey

NORUEGA

Norwegian University of Science
and Technology - NTNU
Trondheim

SUIZA

École Cantonale d'Art
de Lausanne - Ecal
Lausana



Hub de conexiones: Colaboración con empresas, instituciones y Alumni

Durante los 4 años del Grado tendrás la oportunidad de participar en proyectos académicos, workshops y otras actividades realizadas en colaboración con empresas e instituciones como: Hard Rock Café, Sony, OFFF Festival, Sónar, HP, Desigual, MACBA, Fundación Arrels, Danone, SEAT, Santa&Cole, Mira Festival, Desire Network o Nestlé, entre muchas otras.

Fomentamos y reforzamos las relaciones con el tejido empresarial e institucional, con los y las profesionales del diseño.

Algunos de ellos son reconocidos internacionalmente: Verónica Fuerte para Hey Studio, Gerard Sanmartí para Lagranja Design, Ana Zelich para Mediapro Exhibitions, Pau Garcia de Domestic Data Streamers, Marta Vargas para Spotify (Suecia), Salustià Álvarez para Prada (Italia), Albert Soler para H&M, entre otros.

En Elisava ponemos a tu disposición una red de contactos nacionales e internacionales de primera línea para hacer prácticas y participar en proyectos reales.

Más oferta formativa

Además de los estudios universitarios de Grado, en Elisava impartimos programas de másters y postgrados y otros cursos de especialización en los campos del diseño, de la ingeniería y de la comunicación.

- Másters y Postgrados
- Executive Education
- Escuela de Verano
- Study Abroad
- Elisava Plus

11 000 m² de instalaciones

El edificio de Elisava, con más de 11 000 m² en pleno centro de Barcelona, cuenta con espacios avanzados, equipados con la última tecnología para que experimentes y pongas todos tus conocimientos en práctica.

- Sala Motion Capture
- Laboratorio de Ciencia y Tecnología
- Laboratorio de Electrónica e Interacción
- Taller Gráfico
- Taller de Prototipos
- Plató fotográfico (Medialab)



Acceso y matrícula

PRINCIPALES VÍAS DE ACCESO

Puedes acceder a los estudios de Grado de Elisava a través de una de las siguientes vías:

- Bachillerato y PAU
- Ciclos Formativos de Grado Superior
- Otros estudios universitarios

PREINSCRIPCIÓN UNIVERSITARIA

Elisava es un centro adscrito a la Universidad Pompeu Fabra (UPF), por lo que la preinscripción universitaria se hace a través del portal de preinscripción de la Generalitat de Catalunya en dos convocatorias: junio y septiembre.

Financiación y becas

Te ofrecemos la posibilidad de fraccionar el pago de la matrícula de tu grado en 10 mensualidades sin intereses en la Caja de Ingenieros, con una comisión única de apertura de 50 €.

Además, ponemos a tu disposición varios programas de becas para que tengas todas las facilidades posibles para estudiar con nosotros.

BECAS A LA EXCELENCIA ACADÉMICA

Para estudiantes con una nota media mínima de 8,5 en sus estudios de Bachillerato y CFGS.

- 4 becas que cubren el 50% del coste de la matrícula
- 8 becas que cubren el 10% del coste de la matrícula

Puedes acceder a diferentes becas que ofrece el Estado. Consulta la página web del Ministerio de Educación, Cultura y Deportes y/o la página web de la Generalitat de Catalunya (AGAUR) para saber más.

Si necesitas ampliar la información sobre becas, también puedes consultar el Apartado de becas y ayudas de la Universidad Pompeu Fabra.

BECAS DE COLABORACIÓN

Prácticas en diferentes departamentos y talleres de la escuela.

En Elisava entendemos el diseño y la ingeniería como instrumentos para cuestionar y construir las dimensiones sociales, tecnológicas, medioambientales y éticas del mundo en el que vivimos mediante la creatividad y la reflexión crítica.

Elisava es la fuerza de su alumnado, una red de más de 17.000 estudiantes que hoy trabajan como diseñadores/as e ingenieros/as de diseño industrial para resolver los retos del presente y generar escenarios futuros.

Creemos en el hacer y la experimentación como elementos integradores del conocimiento y motores de cambio. Por ello, nuestro modelo educativo se basa en el trabajo mediante proyectos, fomentando el trabajo en equipo y la transdisciplinariedad para obtener los mejores resultados.

La Escuela es un *hub* de conexiones que promueve y refuerza las relaciones con el tejido empresarial e institucional. Defendemos que el conocimiento debe generar impacto a nivel local y global y transformarse en avance y desarrollo.

En Elisava creemos que los estudios universitarios deben ser una experiencia personal, vital y trascendente. Así, promovidos y potenciados por contenidos, personas, herramientas y entornos, aprenderás a generar ideas y a superar retos que conformen nuevos paradigmas y realidades. Fomentamos el desarrollo de tus capacidades para que te conviertas en el/la profesional que quieras ser. ¿Quieres formar parte de Elisava?