



# Programa de Especialización en Animación 3D para cine

## PROGRAMA DE ESPECIALIZACIÓN EN ANIMACIÓN 3D PARA CINE

### Dirección

Enrique Gato

### Idioma

Castellano

### Duración

Inicio 7 de octubre 2019  
(300 horas)

### Precio

5.950 euros

### Requisitos de acceso y de admisión

Estudiantes o titulados universitarios de Bellas Artes, Diseño, Comunicación Audiovisual, Informática y módulos de formación profesional de arte y diseño. Profesionales del sector.

## Presentación

¿Quieres dominar las técnicas más avanzadas en animación 3D? Elisava presenta junto a Lightbox Academy el Programa de Especialización de Animación 3D para cine. Este programa ofrece a los alumnos una formación en animación 3D para cine de calidad, para convertirlos en profesionales de esta técnica. Los estudiantes conocerán de primera mano las diferentes fases por las que pasa una animación profesional tanto como para cine como para videojuegos: desde las técnicas básicas hasta los ciclos de movimiento más avanzados. Además, los alumnos se formarán con el apoyo de una escuela con la certificación oficial en animación digital de importantes desarrolladores y contarán con el soporte de uno de los estudios de animación más importantes de Europa, Lightbox Animation Studios, responsables de multipremiados largometrajes como *Atrapa la Bandera* y *Las aventuras de Tadeo Jones*.

## Estructura

- + Interface: Interfaz, pivotes, ejes interpolaciones, curvas de animación.
- + Principios y estilos de animación: Principios, estilos (cartoons y realismo), metodología de trabajo.
- + Animación básica: Overlapping y moving hold, timing / spacing, botes de pelota.
- + Planificación de animación: Bloking, WIP, refinado, breakdown.
- + Introducción body mechanics: Cambios de peso, giros, salto, poses con personalidad.
- + Ciclos básicos: Andar, correr, sneak.
- + Body mechanics: Overlapping column y brazos, moving hold en bípedos, peso.
- + Facial: Poses faciale, lipsing, take.
- + Acting: Expresión corporal, planificación de un acting.
- + Motion capture: Captura de movimiento, integración en workflow de animación.
- + Proyecto final: Consolidación en un trabajo práctico de todos los conocimientos aprendidos para desarrollar ideas propias, a fin de descubrir cómo se trabaja en la industria.

## Objetivos

El alumno tendrá la oportunidad de formar parte de un equipo que replicará el proceso de trabajo real de un estudio de animación. Se obtendrá una formación muy versátil en los diferentes campos de la animación: cine, televisión, publicidad y videojuegos. Todos los estudiantes contarán con la complicidad y el soporte de uno de los estudios de cine de animación más aclamados de Europa, Lightbox Animation Studios.

## Competencias

Dominio teórico y práctico de las diferentes áreas de la animación: modelado, iluminación, texturizado o rigging, entre otras. Desarrollo de diferentes perfiles profesionales en la industria de la animación digital (cine, televisión, publicidad y videojuegos).

## Dirección

Ganador de cinco Premios Goya, Enrique Gato es actualmente el abanderado del cine de animación en España. Director de films como *Atrapa la Bandera* y *Las aventuras de Tadeo Jones*, ha conseguido situar el cine de animación del país en el centro de atención de la industria. Gato es el responsable de coordinar todos los contenidos de este programa y también revisa y evalúa los proyectos de los alumnos.

## MÁS INFORMACIÓN

→ [elisava.net](http://elisava.net)

Antiguos Alumnos: Los Alumni Bold se beneficiarán de un 15% de descuento sobre el importe de los cursos que se imparten en la Escuela.

La relación de profesores del programa es susceptible a variar en función de condicionantes ajenos al programa. Elisava se reserva la posibilidad de introducir cambios en la programación, así como el derecho de suspender el curso dos semanas antes de su inicio si no se alcanza la cifra mínima de participantes, sin otra obligación que la devolución de las cantidades satisfechas a cada participante.

Los horarios de los programas pueden ampliarse en función de las actividades del curso (fines de semana incluidos).