

MÁSTER EN DISEÑO DE ESPACIOS PARA LA SALUD

DISEÑO DE ESPACIO

ELISAVA



MÁSTER EN DISEÑO DE ESPACIOS PARA LA SALUD

Inicio: Septiembre

Créditos ECTS: 60

Idioma: Castellano. Se necesita tener un nivel alto de castellano, tanto de comprensión, como de habla y escritura. Algunos materiales o conferencias podrán ser en inglés.

Titulación: Máster en Diseño de Espacios para la Salud, título expedido por la Universidad Pompeu Fabra (UPF) y ELISAVA Escuela Universitaria de Diseño e Ingeniería de Barcelona.

Horario: Lunes, martes y jueves, de 17h a 21.15h.

DIRECCIÓN

PATRICIO MARTÍNEZ

Arquitecto para la ETSAB. Especialista en arquitectura hospitalaria. Profesor de proyectos en BAU, Escuela Superior de Diseño (2007-2009). Ha co-dirigido la dirección académica y el Taller de Proyecto del Postgrado "La Arquitectura del Hospital del S. XXI" (2015). Junto con Maximia Torruella es fundador y director de PMMT Forward Thinking Healthcare Architecture, empresa especializada en arquitectura sanitaria avanzada y de gran complejidad, con veinte y cinco años de experiencia en el sector.

MAXIMIÀ TORRUELLA

Arquitecto para la ETSAB. Especialista en arquitectura hospitalaria. Ha co-dirigido el Taller de Proyecto del Postgrado "La Arquitectura del Hospital del S. XXI" (2015). Junto con Patricio Martínez es fundador y director de PMMT Forward Thinking Healthcare Architecture, empresa especializada en arquitectura sanitaria avanzada y de gran complejidad, con veinte y cinco años de experiencia en el sector.

DESTINATARIOS

Diseñadores de interiores, arquitectos y arquitectos técnicos, licenciados en bellas artes con dominio de programas de diseño tridimensional, perfiles profesionales o académicos con experiencia acreditada en los distintos campos de estudio, que desarrollen su carrera en el ámbito de la salud como gestores o consultores.

PRESENTACIÓN

¿Como proyectar o adecuar espacios para la salud para que sean modernos y propiamente saludables? ¿Qué papel juegan los valores funcionales y emocionales que aporta un diseñador?

Existe hoy en día una demanda creciente para el diseño de espacios destinados al cuidado de la salud que va mucho más allá de los entornos sanitarios tradicionales, se amplía la cadena de valor del sector a nuevos programas y modelos de negocio que acaban definiendo una gran variedad de nuevas tipologías en el ámbito de la salud.

Por esta razón, actualmente, se abre un amplio campo de actuación en el ejercicio profesional del diseño y la arquitectura, tanto en la adecuación y modernización de los centros especializados para la salud -centros médicos, clínicas especializadas, consultorios, farmacias de calle, residencias socio-sanitarias, etc.-, como por la consideración de la condición saludable de los espacios habitados en general.

El papel del diseñador de interiores es hoy capital, en tanto que al tradicional concepto de acogida, alojamiento y asistencia que conllevan unas actividades siempre basadas en la proximidad y en la atención al cliente, se une hoy la exigencia de otorgar nuevos valores funcionales y emocionales a los espacios, en respuesta a los nuevos comportamientos y anhelos de una sociedad en continua transformación, y a los que, sin duda, el promotor busca responder.

Este máster profundiza en todas estas cuestiones desde una óptica avanzada e innovadora centrada en la experiencia de sus usuarios y focalizada en las necesidades de los clientes. Capacita profesionalmente para abordar y liderar técnicamente esta temática, atendiendo a cuestiones como la complejidad funcional, la flexibilidad al cambio continuo, la incorporación de nuevas tecnologías, la eficiencia energética, el diseño para todos y la utilización de materiales saludables, entre otros.

Pero también va más allá y habilita al futuro profesional para abordar, de una manera sensible y creativa, la resolución de estos espacios cuidando desde la ambientación hasta los aspectos comunicativos con una visión global y pluridisciplinar que le dotará de una base proyectual sólida para desarrollar estos conceptos en diferentes contextos según las últimas tendencias del sector. Un abordaje del proyecto siempre desde el ámbito del diseño de interiores, el diseño industrial de mobiliario y la señalética.

OBJETIVOS

El objetivo es preparar al estudiante para afrontar el proceso creativo, no sólo resolviendo la organización de los espacios y su ambientación, sino también analizando los hábitos y modos de uso y, en consecuencia, practicar metodologías que incentiven la innovación y el desarrollo de conceptos originales, no sólo de los espacios, sino también de los materiales, mobiliario y equipamiento que están presentes.

Este máster capacita profesionalmente para actuar en el ámbito de los espacios dedicados a la salud. Se trata de un sector en auge con una gran tipología de equipamientos, cuyas actividades empresariales reclaman una gran creatividad y un amplio conocimiento de las circunstancias específicas que en ellas concurren.

Formar profesionales del diseño en relación con el pujante sector de la salud. Este sector incluye el conjunto de servicios que se dan dentro de las empresas dedicadas a proporcionar atención sanitaria, pruebas y análisis médicos, consultas, venta de productos de farmacia, prestación de servicios de rehabilitación y tratamientos, de alojamiento y restauración en centros y residencias destinadas a la atención, cuidado y mejora de la salud de las personas. Es, por tanto, un curso especializado, donde se pretende abordar en profundidad la especial casuística de este dinámico sector.

Estructurar y sistematizar el conocimiento para facilitar una visión global del funcionamiento y del diseño de los espacios de salud para profesionalizar a los alumnos en todas las tipologías de este ámbito.

Dar todas las herramientas necesarias para abordar proyectos de diseño gráfico e industrial, de arquitectura, de gestión y optimización de espacios desde una pequeña consulta o un baño asistido hasta los servicios más especializados y complejos, desde el hall y las salas de espera de una clínica hasta los espacios de un centro oftalmológico o de reproducción asistida, espacios para la tercera edad y los nuevos conceptos de maternidades, áreas de diagnóstico por la imagen o áreas quirúrgicas, y conocer en profundidad la casuística del sector en todas sus modalidades.

Dar a conocer las nuevas estrategias y prestaciones desde la óptica de la accesibilidad universal, los materiales saludables, el way *finding*, la domótica, *customer experience* y *staff experience*, entre otros.

Poner a disposición del estudiante las herramientas necesarias para hacer propuestas innovadoras, que atesoren potencial de éxito a partir del conocimiento exhaustivo de los condicionantes que intervienen en el sector, entre ellos especialmente los nuevos comportamientos, actitudes y anhelos tanto del usuario como del *staff*.

Preparar al estudiante para dar soluciones integrales que incluyen todos los ámbitos que intervienen en estos sitios, tanto los de representación (espacios para los usuarios), como los de servicio (producción, administración, mantenimiento, etc.).

Asimilar una actitud transversal frente al diseño, incorporando el amplio abanico de disciplinas que intervienen en la definición de estos interiores, desde la iluminación, al equipamiento mobiliario y demás objetos funcionales que pueblan el espacio, y hasta los tejidos y la gráfica aplicada.

Conocer todas las fases de trabajo que forman parte de un proyecto profesional dentro del ámbito del programa.

Adquirir una preparación completa que permita hacer frente a los proyectos con solvencia, tanto desde el punto de vista estético como técnico.

Dentro del entorno académico, aprovechar para potenciar el rigor y, a la vez, la experimentación. Dominar la terminología ad-hoc. Abrir vías para la innovación y la investigación, registrando y analizando modelos.

ESTRUCTURA

Esta parte se estructura a partir de los siguientes bloques temáticos:

Presentación del máster y definición del contexto sanitario (3 ECTS - 20 horas lectivas)

- **Presentación.** Objetivos, profesorado, metodología.
- **Herramientas del proyecto.** Fases, documentación, agentes, marco legal y permisos.
- **Ámbitos de trabajo.** Tipologías, modelos de clientes, tipologías de proyectos, organización funcional de los hospitales, circulaciones, flujos, accesos. Modelos de negocio sanitario en España y Cataluña.
- **Evolución histórica y tipológica.** Origen, historia y actualidad. Diseño paramétrico. Futuro de la evolución tipológica.
- **La cadena de valor del sector.**

Módulo 1. Bibliotecas de conocimiento: espacios (9 ECTS - 60 horas lectivas) ESPACIOS O ESTANCIAS MODELO:

Definición de espacios modelo, dimensiones, uso, características funcionales, usuarios, tipologías, condicionantes de las instalaciones, estructurales, requisitos de material y equipamiento principal.

- **M1.01. espacios públicos:** Salas de espera. Halls/recepciones. Espacios de circulación: horizontal/vertical. Lavabos: generales/adaptados.
- **M1.02. espacios de apoyo:** Control de enfermería. Espacios para el personal: vestuarios/office/salas técnicas.
- **M1.03. espacios de tratamiento:** Consultas. Habitaciones. Salas de tratamiento/exploración. Boxes. Laboratorios. Salas de diagnóstico para la imagen. Rehabilitación. Gimnasio. Piscinas. Salas quirúrgicas/salas blancas.

Las sesiones lectivas están relacionadas con el **workshop M1** (10% de la cualificación de las prácticas del curso).

Módulo 2. Bibliotecas de conocimiento: herramientas (9 ECTS - 60 horas lectivas) HERRAMIENTAS:

Desde la óptica de las principales disciplinas del diseño, en este módulo se definirán las herramientas que permitirán dotar a los espacios de diferentes prestaciones.

• **M2.01. herramientas de diseño estándar:**

- Herramientas estructurales: definición de sobrecargas de uso, refuerzos estructurales para el equipamiento...
- Herramientas vinculadas a las instalaciones: iluminación, eficiencia energética y domótica.
- Herramientas de diseño desde el marco normativo: normativas aplicables, acreditaciones y certificados.
- Herramientas de diseño de detalles constructivos específicos: jaula de Faraday, salas plomadas...
- Herramientas de definición de costes: módulos de construcción, costes de equipamiento...
- Herramientas de integración de las TIC: *wearables*, dispositivos móviles, control por RFID...

• **M2.02. herramientas de diseño avanzadas:**

- Herramientas de diseño gráfico: *branding*, señalética, *wayfinding*...
- Herramientas de diseño industrial: mobiliario, diseño ergonómico, integración del equipamiento, objetos que curan...
- Herramientas para el diseño de espacios de trabajo saludables: materiales *friendly*, geobiología, diseño biofílico, bioconstrucción.
- Herramientas de diseño accesible universal: Clear Code Architecture (CCA).
- Experiencia sensorial del usuario: olores, música, colores, imágenes.
- Herramientas de diseño basadas en la generación de experiencias: *staff experience* y *customer experience*.
- Herramientas de diseño Lean: definición de procesos, protocolos de eficiencia.

Las sesiones lectivas están relacionadas con el **workshop M2** [20% de la cualificación de las prácticas del curso].

Módulo 3. Bibliotecas de conocimiento: materiales (4,5 ECTS - 30 horas lectivas)

MATERIALES: En este módulo se definirán los materiales principales y los sistemas constructivos utilizados en el sector, definiendo las prestaciones vinculadas a las salas y los usos sanitarios que se desarrollan en ellas.

• **M3.01. revestimientos horizontales:**

- Materiales para suelos: Convencionales, conductivos, antiestáticos, fotocatalíticos, tránsito elevado, continuado...
- Materiales para cielos rasos: Fijos, registrables, continuos, auto iluminados, empáticos, domóticos...

• **M3.02. revestimientos verticales:**

- Materiales móviles, fijos, fotocatalíticos, saludables, interactivos, alta resistencia, auto mantenibles...

• **M3.03. mobiliario:** Materiales continuos (*solidsurface*), antiestáticos, antibacterianos, bactericidas, tecnológicos...

Las sesiones lectivas están relacionadas con el **workshop M3** [10% de la cualificación de las prácticas del curso].

Módulo 4. Bibliotecas de conocimiento: equipamiento (4,5 ECTS - 30 horas lectivas)

EQUIPAMIENTOS Y MOBILIARIO:

En este módulo se definirán los equipamientos médicos más importantes, detallando las dimensiones y requisitos para su correcta implantación. También será objeto de estudio el mobiliario genérico más habitual en el sector sanitario.

• **M4.01. equipamiento médico:**

- Resonancia magnética, TAC, RX, ortopantomografos, torretas y luminarias quirúrgicas, butacas de odontología, esterilizadores, camas de hospitalización, obstétricos y de la UCI...

• **M4.02. equipamiento genérico:** Mobiliario de oficina, literas, mobiliario para salas de espera...

Las sesiones lectivas están relacionadas con el **workshop M4** [10% de la cualificación de las prácticas del curso].

Estructura de funcionamiento (M1, M2, M3, M4) bibliotecas de conocimiento:

- Definición y descripción objetiva de cada uno de los conceptos.
- Experiencias: ejemplos reales de diferentes actores (interioristas, arquitectos, diseñadores gráficos, diseñadores industriales, ingenieros, instaladores, gestores, médicos y personal médico).
- Evaluación con el *workshop*. Las experiencias y los trabajos de los alumnos pasarán a nutrir la biblioteca para compartirlos entre todos ellos.

Módulo 5. Tipos de Centros de Salud (12 ECTS - 80 horas lectivas)

En este módulo se definirán los principales tipos de centros sanitarios especializados, detallando su Plan Médico Funcional, algoritmos de funcionamiento, modelos de negocio y casos de éxito. Se estudiarán las tipologías según su complejidad.

• **M5.01. centro de complejidad básica:**

- Clínica de consultorio médico polivalente. Laboratorios de análisis clínicos. Farmacias. Centros oftalmológicos/ópticas. Centros odontológicos. Centros dermatológicos.

• **M5.02. centro de complejidad media:**

- Clínica de cirugía estética. Clínica de rehabilitación/fisioterapia. Clínica de medicina regenerativa. Viviendas/habitaciones medicalizadas. Centros para paliativos. Hospital de día. Residencia asistida.

• **M5.03. centro de complejidad elevada:**

- Maternidad/UPR. Clínicas de fertilidad. Centro de diagnóstico para la imagen. UCI. Urgencias. Clínicas de ginecología y obstetricia. Esterilización. Medicina Nuclear/Radioterapia/Braquiterapia. Centros oncológicos...

[Las sesiones lectivas del Módulo 5 se complementan con el Módulo 6 - Proyecto final]

Módulo 6. Proyecto final (18 ECTS - 120 horas lectivas)

Este módulo se estructura en dos proyectos **M6.P01** y **M6.P02** [25% + 25% de la cualificación de las prácticas del curso], en torno a los tipos de centros descritos en el módulo 5.

Prácticas profesionales no curriculares

Se ofrecerá un nombre limitado de prácticas no curriculares en estudios y empresas del sector a los alumnos que lo deseen, a través de la Bolsa de Prácticas de la Escuela y como propuesta de la Dirección del programa. El rendimiento académico y un perfil adecuado a las necesidades del estudio o la empresa serán los criterios básicos para su asignación.

PROFESORADO

LUIS GOTOR

Arquitecto asociado y Jefe de Equipos de proyectos en PMMT. Máster en Arquitectura Hospitalaria: Diseño, Organización y Gestión por la Universidad San Pablo-CEU. Especialista en accesibilidad universal.

ÀLEX HERRÁEZ

Arquitecto asociado y Jefe de Equipos de proyectos en PMMT. Arquitecto Superior por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura La Salle (ETSALS) y arquitecto técnico por la ETSALS, Ramon Llull. Ha sido docente en la ETSALS entre 2004 y 2007. Especialista en arquitectura hospitalaria.

JOANA CORNUDELLA

Arquitecta asociada y Jefa de Equipos de proyectos en PMMT. Arquitecta por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (ETSAB). Formación en metodología BIM y el modelo catalán de edificios sanitarios. Especialista en arquitectura hospitalaria.

RAMON TORRENTS

Arquitecto director de Estudio PSP. Postgrado en Project-management UPC (1997) y Programa de Dirección General IESE (2011). Especialista en arquitectura sanitaria.

MARC TREPAT

Arquitecto director de Batllori Trepats Arquitectes. Especialista en arquitectura para la gente mayor.

REQUISITOS DE ADMISIÓN

Hay que cumplir al menos una de estas opciones:

- Título universitario o título de graduado propio de universidad.
- Experiencia profesional que pueda ser acreditada (en este caso, no podrán recibir el título de Máster ni Postgrado, sino de Programa)
- Es necesario aportar formación básica para desarrollar proyectos en 3D por ordenador, con cualquier *software* adecuado al diseño de interiores: ArchiCad, ActeCad, Allplan SketchUp, Rhino, Cinema4D, InterCAD Lite, CadDecor
- Nivel alto de castellano, tanto de comprensión, como de habla y escritura para el curso en castellano.

COMPETENCIAS

- Conocimiento de las fases de trabajo y realización de un proyecto profesional en el ámbito del diseño interior de espacios sanitarios.
- Buena aptitud para la indagación documental sobre el campo específico de este programa de estudios.
- Buena resolución en la expresión pública de ideas y proyectos propios.
- Evaluar un encargo profesional del sector en cualquiera de sus tipologías y reconocer las necesidades reales del cliente.
- Generar propuestas innovadoras y creativas dentro del ámbito objetivo del programa.
- Dominar todo el proceso creativo desde la conceptualización hasta la realización del proyecto y su mantenimiento perceptivo.
- Resolver la integración de todas las instalaciones técnicas que confluyen en el proyecto.
- Controlar las diversas disciplinas implicadas, tales como el equipamiento médico, mobiliario, gráfica aplicada, iluminación, etc.
- Dominar la relación con los agentes involucrados en el proyecto.
- Conocimiento detallado de todas las herramientas y estrategias que configuran y aportan valor añadido a un proyecto del ámbito sanitario.
- Conocimiento detallado de los espacios que configuran los diferentes

modelos de centros sanitarios.

- Biblioteca de materiales y detalles constructivos más habituales.
- Conocimiento detallado de la organización funcional de los diferentes tipos de centros sanitarios.

Conocimiento de las herramientas de trabajo que garantizan la consecución de las atmósferas más adecuadas para cada espacio y centro de las experiencias del usuario.

METODOLOGÍA

Los diferentes módulos se impartirán según las siguientes modalidades:

- Clases magistrales y conferencias.
- Seminarios, concebidos como espacios de trabajo especializados e intensivos, cuyo objetivo será aproximarse a los contenidos más abstractos del curso de forma ágil y participativa.
- *Workshop*. Actividad de carácter experimental para explorar ámbitos no troncales.
- Seguimiento de obras en curso: el objetivo es aproximar a los alumnos a proyectos reales.
- Visitas guiadas a estudios profesionales para conocer su funcionamiento en su totalidad.

SISTEMA DE EVALUACIÓN

Asistencia mínima obligatoria: 80%. Cada módulo se evalúa con el porcentaje que se indica en su apartado correspondiente. La evaluación es continuada en las materias lectivas, y se calificarán las entregas de los alumnos siguiendo el sistema interno de calidad académica de ELISAVA.

SALIDAS PROFESIONALES

- Estudios de interiorismo y arquitectura, especializados en la materia, estudios donde este plus de profesionalización es especialmente importante en el contexto expuesto anteriormente.
- Departamentos especializados en infraestructuras de grupos hospitalarios, de centros de salud, residencias socio sanitarias y departamentos técnicos de empresas gestoras de espacios de salud, o las áreas de diseño y desarrollo industrial de equipos, materiales y mobiliario para el sector de la salud.
- Profesionales *freelance* del diseño de interiores y arquitectura.

DISEÑO DE ESPACIO

MÁSTERS

Diseño del Espacio Interior
Temporary Space Design: Exhibition, Event, Pop-Up
Diseño Escenográfico
Diseño del Espacio Comercial: Retail Design
Diseño de Interiores para Hoteles, Bares y Restaurantes
Design through New Materials
Diseño de Espacios para la Salud

DIPLOMA DE POSTGRADO

Espacio Interior. Perímetros Privados
Diseño del Espacio de Trabajo
Retail Design. Diseño y Espacio: Shopping
Retail Design. Diseño y Concepto: Branding
Diseño de Bares y Restaurantes
Diseño de Interiores para Hoteles y New Hostelling

MÁS INFORMACIÓN

www.elisava.net/es/estudios/master-diseno-espacios-la-salud

Antiguos Alumnos: Los Alumni Bold se beneficiarán de un 15% de descuento sobre el importe de los cursos que se imparten en la Escuela.

La relación de profesores del programa es susceptible a variar en función de condicionantes ajenos al programa. ELISAVA se reserva la posibilidad de introducir cambios en la programación, así como el derecho de suspender el curso dos semanas antes de su inicio si no se alcanza la cifra mínima de participantes, sin otra obligación que la devolución de las cantidades satisfechas a cada participante.

Los horarios de los programas de Máster y Postgrados pueden ampliarse en función de las actividades del curso (fines de semana incluidos).

La Rambla 30-32
08002 Barcelona
T (+34) 933 174 715
F (+34) 933 178 353
elisava@elisava.net
www.elisava.net

Centro adscrito a la

